

AKADEMIA TEATRU ALTERNATYWNEGO

WROCŁAW-SZCZECIN-GOLENIÓW
2015-2017

Zjazd XI Obrzędy w ruchu i dźwięku

12-17 lipca 2016

Strzelewo, Teatr Brama

Prowadzący:

**Anna Zubrzycki (Polska),
Per Spidra Borg (Stella Polaris, Norwegia),
Oleh Stefan (Ukraina)**

Zjazd XI odbywa się w Strzelewie – miejscu magicznym, dlatego też ma odmienną strukturę. Wspólnie z prowadzącymi będziemy na bieżąco reagować i proponować plan zajęć. Takie podejście wynika z charakteru miejsca, specyfiki prowadzących i możliwości śledzenia wspólnej energii i obecności. Każdego dnia będziemy zaczynać o tej samej porze rozgrzewką na łące, by po śniadaniu, podczas spotkania w stodole, rozpisać szczegółowy plan na każdy dzień, mieszcząc się w ramach przedstawionego poniżej harmonogramu.

12 lipca {wtorek}

17:00-18:00 Przyjazd uczestników do Goleniowa | **tb**
18:00-19:00 Przejazd uczestników z Goleniowa do Strzelewa
19:00-20:00 KOLACJA
18:00-19:00 Spotkanie organizacyjne w stodole

13 lipca {środa}

8:30-9:15 Rozgrzewka na łące
9:15-10:00 ŚNIADANIE
10:00-10:30 Poranna odprawa

10:30-14:00 Warsztaty
14:00-15:00 OBIAD
15:00-16:00 Czas wolny
16:00-19:00 Warsztaty
19:00-20:00 KOLACJA
20:00-23:00 Wieczory z prowadzącymi, ognisko, treningi nocne

14 lipca {czwartek}

8:30-9:15 Rozgrzewka na łące
9:15-10:00 ŚNIADANIE
10:00-10:30 Poranna odprawa
10:30-14:00 Warsztaty
14:00-15:00 OBIAD
15:00-16:00 Czas wolny
16:00-19:00 Warsztaty
19:00-20:00 KOLACJA
20:00-23:00 Wieczory z prowadzącymi, ognisko, treningi nocne

15 lipca {piątek}

8:30-9:15 Rozgrzewka na łące
9:15-10:00 ŚNIADANIE
10:00-10:30 Poranna odprawa
10:30-14:00 Warsztaty
14:00-15:00 OBIAD
15:00-16:00 Czas wolny
16:00-19:00 Warsztaty
19:00-20:00 KOLACJA
20:00-23:00 Ognisko

16 lipca {sobota}

8:30-9:15 Rozgrzewka na łące
9:15-10:00 ŚNIADANIE
10:00-10:30 Poranna odprawa
10:30-14:00 Warsztaty

14:00-15:00 OBIAD
15:00-16:00 Czas wolny
16:00-19:00 Warsztaty
19:00-20:00 KOLACJA
20:00-23:00 Wieczory z prowadzącymi, ognisko, treningi nocne

17 lipca {niedziela}

8:30-9:15 Rozgrzewka na łące
9:15-10:00 ŚNIADANIE
10:00-10:30 Poranna odprawa
10:30-14:00 Czas Aty
14:00-15:00 OBIAD
15:00-16:00 Strefa relaksu
16:00-19:00 Czas Aty: Mezalians
19:00-20:00 KOLACJA
20:00-21:00 Podsumowanie zjazdu
21:00-23:00 Ognisko

18 lipca {poniedziałek}

8:30 ŚNIADANIE
9:00-11:00 Pakowanie, porządki
11:00-12:00 Wyjazd do Goleniowa

Adresy

tb Teatr Brama, ul. Zielona Droga 9

Wszystkie zajęcia w Strzelewie odbywają się w Ośrodku Poszukiwań Twórczych w Strzelewie (Strzelewo 20).

Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zmian w programie.

Wydarzenia Instytutu Grotowskiego dla uczestników Aty w Wrocławiu

11–14 sierpnia

Rynek wrocławski

Scena ulicy

Festiwal teatru ulicznego

Wstęp wolny

11 sierpnia {czwartek}

Zero

Teatr Novogo Fronta

21:00 ► Rynek, plac Gołębi

Silence

Teatr Biuro Podróży

22:00 ► Plac Solny

12 sierpnia {piątek}

Silence

Teatr Biuro Podróży

21:00 ► Plac Solny

Summit 2.0

Teatr Ósmego Dnia

22:00 ► Plac przed kościołem
pw. św. Elżbiety, ul. św. Mikołaja

13 sierpnia {sobota}

Armia

Teatr Akademia Ruchu

21:00 ► Plac przed kościołem
pw. św. Elżbiety, ul. św. Mikołaja

Carmen Funebre

Teatr Biuro Podróży

22:00 ► Plac Solny

14 sierpnia {niedziela}

Carmen Funebre

Teatr Biuro Podróży

21:00 ► Plac Solny

Arka

Teatr Ósmego Dnia

22:00 ► Rynek, plac Gołębi

AKADEMIA TEATRU ALTERNATYWNEGO

WROCŁAW-SZCZECIN-GOLENIÓW 2015-2017

Akademia Teatru Alternatywnego (Ata) to projekt wszechstronnej, interdyscyplinarnej i nieformalnej edukacji teatralnej, której celem jest podniesienie kompetencji animacyjnych, artystycznych i kulturotwórczych liderów alternatywnych zespołów teatralnych, wzmocnienie ich motywacji do działania na rzecz środowisk lokalnych oraz dostarczenie praktycznych narzędzi i umiejętności w zakresie metod pracy z zespołem. Akademia ma za zadanie przygotować młodych twórców do bezpośredniego rozpoznawania swego potencjału twórczego oraz pogłębić umiejętność komunikowania stawianych sobie celów społecznych i artystycznych.

Akademia Teatru Alternatywnego – realizowana w formie comiesięcznych, pięciodniowych zjazdów – to platforma rozwoju, wymiany doświadczeń oraz dialogu z mistrzami kilku pokoleń teatru niezależnego w Polsce.

W ramach zajęć Akademii uczestnicy poznają autorskie metody pracy zaproszonych reżyserów i aktorów oraz różne tradycje i formy teatralne: od teatru antropologicznego, przez teatr fizyczny, tańca, społeczny, dokumentalny, uliczny, *site-specific*, lalkowy i teatr obiektu, po teatr klasyczny.

Akademia stanowi kontynuację Akademii Teatru Alternatywnego zrealizowanej w 2012 roku przez Teatr Brama w Goleniowie i Ośrodek Teatralny Kana w Szczecinie.

Kuratorzy:

Marta Poniatowska, Dariusz Mikuła (Ośrodek Teatralny Kana)

Daniel Jacewicz (Teatr Brama)

Monika Blige, Jarosław Fret (Instytut im. Jerzego Grotowskiego)

Koordynatorka:

Justyna Rodzińska-Nair, 665 503 111

justyna@grotowski-institute.art.pl

Więcej informacji: www.grotowski-institute.art.pl

ata.grotowski-institute.art.pl

 Akademia Teatru Alternatywnego



Instytut im. Jerzego Grotowskiego

Rynek-Ratusz 27, 50-101 Wrocław

tel./faks +48 71 34 34 267

program@grotowski-institute.art.pl

www.grotowski-institute.art.pl  Instytut Grotowskiego
www.grotowski.net



SFINANSOWANE ZE ŚRODKÓW

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego

WSPÓŁORGANIZATORZY



PARTNER STRATEGICZNY



AKADEMIA TEATRU
ALTERNATYWNEGO
WROCŁAW-SZCZECIN-GOLENIÓW
2015-2017

Zjazd XI / Obrzędy w ruchu i dźwięku

12–17 lipca 2016

Strzelewo, Teatr Brama

Prowadzący:
Anna Zubrzycki (Polska),
Per Spidra Borg
(Stella Polaris, Norwegia),
Oleh Stefan (Ukraina)